

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Рубцовская общеобразовательная школа-интернат № 2»

Утверждено на заседании  
Педагогического совета  
протокол №\_1\_ от 30.08.2023 г.

Утверждаю  
Директор КГБОУ «Рубцовская  
общеобразовательная школа-интернат № 2»  
\_\_\_\_\_ С.А. Велиева  
приказ № 201 от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА  
«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»  
на 2023 - 2024 учебный год  
1-4 классы**

**Составитель:** учитель-логопед  
1 квалификационной категории  
Старикова Наталья Александровна

Рассмотрено на заседании МО учителей начальных классов  
руководитель МО \_\_\_\_\_ О.В. Деревнина  
протокол заседания №\_1\_ от 29.08.2023 г.

Согласовано  
заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_ М.В. Сенькина  
29.08.2023 г.

## Пояснительная записка.

Рабочая программа логопедических занятий разработана на основе:

- **федерального закона** от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 14.07.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- **приказа** Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- **приказа** Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- **приказа** Министерства просвещения Российской Федерации от 22.08.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- **СП 2.4.3648-20** «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года. № 248);
- **СанПиН 1.23685-21** «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года. № 2);
- **федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- **адаптированной образовательной программы** для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №2»;
- **инструктивно-методического письма** «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе»/ Под ред. А.В. Ястребовой, Т.Б. Бессоновой. М., 1996.
- **письма** Министерства образования Российской Федерации от 20 июня 2002 г. №29/2194-6 «Рекомендации по организации логопедической работы в специальном (коррекционном) учреждении VIII вида».
- **календарного учебного графика на текущий год.**

## Общая характеристика коррекционного курса

Коррекционный курс «Логопедические занятия» направлен на реализацию системы логопедической помощи обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в освоении основной общеобразовательной программы, коррекцию недостатков в речевом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

**Цель** коррекционного курса «Логопедические занятия» - диагностика, коррекция и развитие всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

**Основные задачи** программы:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности;
- обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова,
- развитие лексической системности, формирование семантических полей;
- развитие и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

**Основные направления** логопедической работы на занятиях:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи;
- развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Программа коррекционного курса «Логопедические занятия» учитывает особенности психофизического развития детей, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Нарушение речи у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) носят стойкий **системный характер** и затрагивают все компоненты речевой системы: лексико-грамматическую сторону речи (словарный запас, связную монологическую, диалогическую и фразовую речь; грамматический строй речи); смысловую (не понимают смысла слова или высказывания, не могут проанализировать слово, ситуацию и сделать выводы); фонетико-фонематическую (звукопроизношение, звукоразличение). Нарушения устной речи отрицательно сказываются и, на развитии письменной речи.

Исходя из этого, логопедическое воздействие направлено на речевую систему в целом, а не только на какой-то один изолированный дефект. Кроме того, весь процесс логопедической работы направлен на формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения, максимальное включение анализаторов и использование максимальной и разнообразной наглядности.

Программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза).

Обучение ведется в игровой форме. Вся работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности. Обязательным условием является многократность повторения одного и того же материала и наличие тесного эмоционального контакта с каждым ребёнком. Всякое проявление речи на данном этапе поощряется. Такой концентрический подход

способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Специальная (коррекционная) работа по развитию фонематического восприятия и формированию правильного звукопроизношения, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

Теоретической основой для создания данной программы явились разработки о различных формах речевых нарушений и создании эффективных методик их преодоления Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау и др., которые базируются на учении Л.С. Выготского, А.Р. Лурии и А.А. Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности.

### **Основные направления коррекционной работы**

#### **Совершенствование движений и сенсомоторного развития:**

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие артикуляционной моторики.

#### **Коррекция отдельных сторон психической деятельности:**

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- коррекция-развитие восприятия, представлений, ощущений;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие зрительного и пространственного восприятия, пространственной ориентировки;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

#### **Развитие основных мыслительных операций:**

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность.

#### **Развитие различных видов мышления:**

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

**Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы** (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и так далее).

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование умения преодолевать трудности;
- формирование адекватности чувств;
- формирование устойчивой и адекватной самооценки;
- формирование умения анализировать свою деятельность.

#### **Развитие речи, овладение техникой речи.**

- развитие фонематического восприятия;
- коррекция нарушений устной и письменной речи;

- коррекция монологической речи;
- коррекция диалогической речи;
- развитие лексико-грамматических средств языка;
- формирование и развитие коммуникативной функции речи.

**Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.**

**Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.**

### **Воспитательная работа**

Целью воспитательной работы является обучение доступным знаниям и адаптирование к самостоятельной жизни обучающихся, формировании у них нравственных представлений и понятий, адекватных способов поведения в обществе.

Реализация воспитательного потенциала коррекционного курса «Логопедические занятия» предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию ими требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися) принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке системно - деятельностного подхода, ситуационных игр, дискуссий, групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);

- воспитание любви к прекрасному, к природе, к родному городу через уроки, расширяющие образовательное пространство предмета.

- использование элементов ИКТ, обеспечивающих активность обучающихся (тесты, мультимедийные презентации и др.);

- использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности).

**Технологии обучения:**

- игровые;
- здоровьесберегающие;
- развивающее обучение;
- дифференцированное обучение;
- информационно – коммуникативные технологии.

**Методы обучения:**

- объяснительно-иллюстративный,
- репродуктивный,
- частично поисковый,
- коммуникативный,
- информационно-коммуникационный;
- методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля;
- игровые;
- активные методы и пр.

**Форма занятий:** групповые (фронтальные занятия) и индивидуальные занятия.

**Характеристики уровней системного недоразвития речи обучающихся с нарушением интеллекта (умственной отсталостью)**

<b>Параметры</b>	<b>СНР лёгкой степени</b>	<b>СНР средней степени</b>	<b>СНР тяжёлой степени</b>
<b>Оральный праксис</b>	Часто не выполняет движения (отказы); реже – по показу открывает рот, показывает язык, совершает простые движения. Грубо нарушен объём, точность, активность, переключаемость движений губ и языка.	Нарушение точности, переключаемости движений органов артикуляции, тонких дифференцированных движений языка	Незначительно снижена точность, активность, переключаемость движений языка. Незначительно затруднены тонкие дифференцированные движения языка.
<b>Просодика и динамическая сторона речи:</b> — Темп — Ритм — Интонация — Дыхание — Голос	Медленный, реже – быстрый или нормальный. Доступен ритм 1, 2 – много Монотонная. Низкий объём речевого дыхания. Часто дыхание «поверхностное». Нередко снижена сила голоса.	Медленный, быстрый или нормальный. Воспроизводит ритм до 3 - 4. Чаще монотонная. Снижен объём речевого дыхания. Чаще – без особенностей.	Нормальный, медленный или быстрый. Воспроизводит ритм до 5 Нередко снижено модулирование. Без особенностей. Без особенностей.
<b>Звукопроизношение</b>	Затруднено воспроизведение структуры малознакомых трёхсложных слов, фраз из 3-4 и более простых слов. Нарушение структуры многочастотных и сложных слов и фраз	Нарушение или затруднения в воспроизведении структуры многочастотных и сложных слов и фраз (часто нарушается звукозаполняемость – перестановки, замены звуков и слогов, упрощение сложных слов).	Бывают затруднения в воспроизведении структуры многочастотных и (или) сложных слов и фраз (пропуски и/или перестановки слов, нарушение звукозаполняемости слов).
<b>Фонематическое восприятие</b>	Грубое недоразвитие фонематического восприятия.	Сформирована слухозрительная и слухопроизносительная дифференциация оппозиционных звуков в словах; но нарушена или затруднена слухо-	Фонематическое восприятие в основном сформировано, но нередко незначительно затруднена слухопроизносительная дифференциация оппозиционных звуков в

		произносительная дифференциация оппозиционных звуков в слогах.	слогах.
<i>Звуко-слоговой анализ и синтез</i>	Грубое недоразвитие фонематического анализа и синтеза (сложных и простых форм).	Недоразвитие фонематического анализа и синтеза (определяют первый и \ или последний звук в слове, количество слогов в знакомых 2-3-хсложных словах, но затрудняются определить характеристики звука, количество и последовательность звуков в слове, слов в предложении).	Фонематический анализ и синтез в основном сформированы, однако наблюдаются затруднения в определении количества и последовательности звуков в слове, слов в предложении на сложном речевом материале; неустойчивость основных понятий.
<b>Импрессивная речь:</b> <i>Понимание грамматических изменений слов.</i>	Отсутствует или имеется в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова: нарушено различение единственного – множественного числа существительных и глаголов, приставочных глаголов, форм мужского и женского рода, уменьшительно- ласкательной формы существительных, значений предлогов.	Различает формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, формы мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, значения элементарных предлогов. Частично различает приставочные глаголы, сложные предлоги, уменьшительно- ласкательные формы существительных, сходные по структуре предложения.	Наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода; приставочных и суффиксальных изменений значений слов.
<i>Понимание фраз</i>	При восприятии речи доминирует лексическое значение. Понимает простые социально-бытовые инструкции, простые вопросы. Грубо нарушено понимание логико-грамматических конструкций.	Морфологические элементы приобретают смыслоразличительное значение: развивается понимание простых логико-грамматических конструкций (2-3-хступенчатых инструкций, простых сравнений). Нарушено понимание скрытого и переносного смысла, инверсии,	Понимание обращённой речи значительно развивается. Наблюдаются значительные трудности в понимании логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

		сложных сравнений, вопросов и инструкций, сложных предложно-падежных конструкций и конструкций в творительном падеже.	
<b>Экспрессивная речь</b> <i>Фраза</i>	Фраза состоит из 1-4 лепетных, усечённых слов, часто малопонятная, вне конкретной ситуации понятой быть не может.	Фраза простая распространённая, с усложнением (использует простые союзы); часто аграмматичная. Часто фразы однословные или неполные по составу. Спонтанная форма речи развита лучше произвольной.	Спонтанная фраза - распространённая, с усложнением, с единичными аграмматизмами. Доступна сложная по структуре развёрнутая фраза, однако в речи используется недостаточно. В произвольной речи часто используется упрощённая фраза.
<i>Диалог</i>	Диалогическая речь развита слабо.	Диалогическая речь пассивна.	Диалогическая речь развита
<i>Номинативная форма речи</i>	Нарушена.	Неустойчива	Незначительно неустойчива.
<i>Связная речь</i>	Отсутствие или грубое недоразвитие связной речи: 1-2 предложения вместо пересказа; перечисление предметов, героев и их действий по серии сюжетных картинок.	Связная речь сформирована недостаточно: в пересказах и рассказах на наглядной основе наблюдаются пропуск и искажение смысловых звеньев, нарушение последовательности событий. Значительно затруднена контекстная речь (без опоры на наглядность).	Связная речь приближается к норме; наблюдаются следующие недочёты: в пересказе – незначительные пропуски второстепенных смысловых звеньев, не отражены некоторые смысловые отношения. В контекстной речи – несоблюдение последовательности и полноты изложения.

<p><b>Пассивный и активный словарь</b></p>	<p>Словарь ограничен бытом и ближайшим социальным окружением (в речи мало признаков, частей предметов, наречий, предлогов; недостаточно глаголов, существительных). Простым обобщением не владеет. Номинации неустойчивы. Пассивный словарь не намного больше активного.</p>	<p>Словарный запас беден. Номинации неустойчивы. Простым обобщением владеет частично. Антонимы подбирает со значительными ошибками, синонимы не подбирает. Пассивный словарь больше активного.</p>	<p>Словарный запас беден. Владеет простым обобщением. Номинации недостаточно устойчивы. Антонимы и синонимы подбирает с незначительными ошибками. Пассивный словарь больше активного</p>
<p><b>Грамматический строй речи</b> <i>Словообразование</i></p> <p><i>Словоизменение (согласование и управление).</i></p>	<p>Не сформированы процессы словообразования.</p> <p>Выраженные аграмматизмы, нарушение сложных и простых форм словоизменения.</p>	<p>Нарушение сложных форм словообразования, значительные затруднения в образовании прилагательных от существительных, существительных мн. числа Р. п., детёнышей животных, уменьшительно-ласкательной формы существительных.</p> <p>Аграмматизмы в сложных формах словоизменения (в изменении предложно-падежных конструкций; согласовании прилагательных с существительными ср. р. в различных падежах, существительных с числительными).</p>	<p>Значительные затруднения в образовании притяжательных, относительных, качественных прилагательных; приставочных глаголов, ошибки в образовании уменьшительно-ласкательной формы существительных, детёнышей животных.</p> <p>Затруднения в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и существительных мн. ч. в косвенных падежах, существительных с числительными</p>
<p><b>Общая и мелкая моторика</b></p> <p><i>Оптико – пространственный гнозис и праксис.</i></p>	<p>Моторика развита слабо. Латерализация часто не установлена. недостаточно.</p> <p>Нарушен.</p>	<p>Моторика развита недостаточно. Латерализация чаще уже установлена (правосторонняя или левосторонняя). Значительно затруднён.</p>	<p>Моторика развита (специфических особенностей не выявлено).</p> <p>Незначительно затруднён</p>

<b>Письмо</b>	Чаще - нарушение формирования навыков письменной речи вследствие интеллектуальной недостаточности и тяжёлого речевого недоразвития.	Выраженная дисграфия.	Дисграфия.
<b>Чтение</b>	Реже – алексия, аграфия (полная неспособность овладения навыками письма и чтения при длительном обучении).	Выраженная дислексия.	Дислексия.

### **Описание места в учебном плане:**

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содержание программы коррекционного курса «Логопедические занятия» являются школьным компонентом обязательной части учебного плана «Внеурочная деятельность: коррекционно-развивающая область».

В АООП КГБОУ «РОШИ №2» программа рассчитана на 66 часов в год по 2 часа в неделю в 1 классе и 68 часов в год по 2 часа в неделю в 3-4 классах.

На основании Годового календарного учебного графика и Расписания урочной деятельности материал АООП скорректирован. В результате чего Рабочая программа рассчитана на:

- 1 класс - 66 часов в год (2 часа в неделю), из них 8 часов обследования;
- 2 класс - 66 часов в год (2 часа в неделю), из них 8 часов обследования;
- 3а класс - 65 часов в год (2 часа в неделю), из них 8 часов обследования;
- 3б класс - 66 часов в год (2 часа в неделю), из них 8 часов обследования;
- 4а класс - 67 часов в год (2 часа в неделю), из них 8 часов обследования.

Продолжительность занятия групповое 40 минут, индивидуальное 20-30 минут.

## Планируемые результаты освоения курса

### Личностные результаты:

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
6. Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
11. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
12. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
13. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
14. Проявление готовности к самостоятельной жизни.

### Предметные результаты:

#### 1 класс

#### Достаточный уровень

- умение различать звуки на слух и в произношении; соотносить звуки с соответствующими буквами; обозначать звуки буквами; писать строчные и прописные буквы;
- умение анализировать слова по звуковому составу; подбирать слова с заданным звуком; определять местоположение звука в слове;
- умение плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного, прочитанного и по иллюстрации к тексту; понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, отвечать на вопросы по их содержанию;
- умение участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывать свои просьбы и желания; выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

- умение принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

### **Минимальный уровень**

- умение различать звуки на слух и в произношении; подбирать слова с заданным звуком; определять местоположение звука в слове; соотносить звук с соответствующей буквой; писать строчные и прописные буквы с опорой на образец. знать буквы по названиям звуков; складывать буквы в слоги, читать слова по слогам;

- умение слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;

- умение участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка; выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;

- умение слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

- умение участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя.

## **2 класс**

### **Достаточный уровень**

- умение различать звуки на слух и в произношении; умение соотносить звуки с соответствующими буквами; определять местонахождение их в словах (в начале или в конце); анализировать слова по звуковому составу; определять звонкость – глухость согласных;

- умение различать гласные и согласные буквы; ударные, безударные гласные;

- умение образовывать и читать трехбуквенные слова, состоящие из одного закрытого слога; образовывать открытые и закрытые двухзвуковые слоги из вновь изученных звуков; составлять и читать слова из двух усвоенных слоговых структур;

- умение различать слова, обозначающие предмет и действие предмета.

- умение понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в записи, отвечать на вопросы по их содержанию;

- умение участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывать свои просьбы и желания;

- умение принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

### **Минимальный уровень**

- умение различать звуки на слух и в произношении; соотносить звуки с соответствующими буквами; подбирать слова с заданным звуком; определять местоположение звука в слове; обозначать звуки буквами; писать строчные и прописные буквы с опорой на образец;

- умение слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;

- умение участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка; выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;

- умение слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

- умение участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя.

## **3 класс**

### **Достаточный уровень**

- знание алфавита, умение располагать в алфавитном порядке несколько слов;
- умение делить слова на слоги; переносить части слова при письме;
- умение ставить ударение в двусложных и трехсложных словах; выделять гласные ударные и безударные;
- умение различать согласные твердые и мягкие; обозначать мягкость согласных в конце и середине слова буквой *ь*;
- знание шипящих согласных; умение писать сочетания *жи, ши, ча, ща, чу, шу*;
- умение различать парные звонкие и глухие согласные;
- знание слов, обозначающих названия предметов, действия, умение выделять их в тексте; подбирать к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий;
- знать слова, обозначающие признаки (качества) предметов, название признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?, нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;
- знание предлогов, умение находить предлоги *к, от, под, над, о (об)* и писать их отдельно со словами;
- умение выделять в тексте или составлять предложения на заданную учителем тему; закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам;
- умение составить предложения из слов, данных в начальной форме (*столяр, строгать, доска*).
- умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам;
- умение писать под диктовку предложения с соблюдением изученных правил правописания.
- чтение про себя простых по содержанию текстов; умение отвечать на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте; понимать и объяснять слова и выражения, употребляемые в тексте; делить текст на части с помощью учителя; коллективно придумывать заголовков к выделенным частям; подробно пересказывать содержание прочитанного;

### **Минимальный уровень**

- умение различать звуки на слух и в произношении; соотносить звуки с соответствующими буквами; определять местонахождение звука в словах (в начале или в конце); анализировать слова по звуковому составу;
- умение различать гласные и согласные буквы; писать строчные и прописные буквы; умение образовывать открытые и закрытые двухзвуковые слоги из вновь изученных звуков и трехбуквенные слова, состоящие из одного закрытого слога;
- умение отчетливо читать по слогам короткие букварные тексты;
- умение слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ; отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту;
- умение участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывать свои просьбы и желания;
- умение принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций.

## **4 класс**

### **Достаточный уровень**

- умение анализировать слова по звуковому составу; располагать слова в алфавитном порядке в словаре
- умение писать под диктовку предложения и текст; составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам;

- умение осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами; отвечать на вопросы по прочитанному; пересказывать содержание прочитанного;
- умение прослушивать короткие сказки и рассказы в записи с их последующими пересказом;
- умение понимать свойства слов: радовать, огорчать, мирить, сердить, утешать; умение участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос - сообщение); использовать этикетные формы общения в различных речевых ситуациях
- умение использовать нужную силу голоса в различных ролевых ситуациях: громкая, спокойная, тихая, шепотная речь;
- умение составлять разные по содержанию предложения с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации;

### **Минимальный уровень**

- умение применять алфавит.
- умение списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями; составлять предложения (с помощью учителя); правильно ставить знаки препинания в конце предложения (с помощью учителя);
- умение читать вслух по слогам трудные по смыслу и по слоговой структуре слова;
- умение отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту (с помощью учителя).
- умение участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций (с помощью учителя);
- умение произносить одну и ту же фразу с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией (с помощью учителя);
- умение выбирать из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению (с помощью учителя).

## Базовые учебные действия

Коррекционный курс ориентирован на достижение следующих базовых учебных действий:

<b>Личностные учебные действия</b>
Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию
Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе
<b>Коммуникативные учебные действия</b>
Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс)
Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации
<b>Регулятивные учебные действия</b>
Входить и выходить из учебного помещения со звонком
Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)
Пользоваться учебной мебелью
<b>Познавательные учебные действия</b>
Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов
Устанавливать видо-родовые отношения предметов
Давать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
Пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
Читать
Писать
Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Критерии оценивания различных видов работ: программа предполагает безоценочную систему проведения занятий.

## Критерии оценок коррекционно-развивающей логопедической работы

Уровни развития функции	Балл	Характеристика
<b>1. Звукопроизношение</b>		
Низкий	1	Нарушено несколько групп звуков
Ниже среднего	2	Недостаточность произношения одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке – общая смазанность речи
Средний	3	Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков
Достаточный	4	Звукопроизношение в норме
<b>2. Фонематическое восприятие</b>		
Низкий	1	Фонематические процессы не сформированы.
Ниже среднего	2	Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы
Средний	3	С заданием справляется, но допускает несколько ошибок
Достаточный	4	Фонематические процессы в норме
<b>3. Слоговая структура слова</b>		
Низкий	1	Не воспроизводит.
Ниже среднего	2	Искажает звуко-слоговую структуру слова (пропуски и перестановки звуков).
Средний	3	Замедленное послоговое воспроизведение.
Достаточный	4	Правильно и точно воспроизводит в предъявленном темпе.
<b>4. Словарный запас</b>		
Низкий	1	Активный словарь ограничен бытовым уровнем
Ниже среднего	2	Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы
Средний	3	Использует все части речи; использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами; при подборе синонимов испытывает затруднения
Достаточный	4	Активный словарь близок к возрастной норме
<b>5. Фразовая речь</b>		
Низкий	1	Пользуется отдельными словами.
Ниже среднего	2	Фраза аграмматична.
Средний	3	Допускает незначительные ошибки.
Достаточный	4	Правильно строит фразу.
<b>5. Грамматический строй речи</b>		
Низкий	1	Речь резко аграмматична
Ниже среднего	2	Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании
Средний	3	Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении
Достаточный	4	Грамматический строй близок к возрастной норме
<b>5. Фонематический анализ и синтез</b>		
Низкий	1	Отказ от выполнения.
Ниже среднего	2	Задания не доступны.

Средний	3	Допускает 1-2 ошибки.
Достаточный	4	Все задания выполнены.
<b>6. Связная речь</b>		
Низкий	1	Связная речь не сформирована.
Ниже среднего	2	Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой.
Средний	3	При составлении рассказа использует не более 2-3 предложений; не пользуется планом при составлении рассказа; при описании использует не более двух признаков
Достаточный	4	Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции

## Содержание коррекционного курса

### Обследование

- **Письменная речь и чтение обучающихся.**

Исследование **письменной речи** обучающихся осуществляется на основе рекомендаций Т. А. Фотековой, Т. В. Ахутиной. В начале и в конце каждого учебного года проводится обследование навыков списывания (контрольное списывание с печатного текста), письма по слуху (контрольный диктант). При анализе допущенных ошибок используется бальная система, предложенная авторами. Исследование **навыка чтения** обучающихся осуществляется так же на основе рекомендаций Т. А. Фотековой, Т. В. Ахутиной. Для выяснения степени понимания смысла прочитанного (контрольный текст для чтения), следует задать ребёнку 2-3 вопроса, или попросить пересказать то, что он успел прочесть. При анализе допущенных ошибок используется бальная система, предложенная авторами. Результаты диагностики заносятся в таблицу, для отслеживания динамики вычерчивается индивидуальный профиль состояния навыка чтения.

- **Устная речь обучающихся.** Организация эффективного коррекционного обучения невозможна без проведения тщательного обследования всех компонентов речи, задача которого выявить характер патологии, ее структуру, степень выраженности нарушений речевых компонентов, индивидуальные особенности проявления. Четкая система логопедического мониторинга позволяет увидеть, насколько изменился уровень развития (как качественно, так и количественно) обучающихся, как в целом, так и отдельных параметров за определенный период. Кроме того, это даст возможность наметить пути работы по коррекции имеющихся нарушений; наглядно увидеть развитие ребенка за весь период обучения.

В основу организации процедуры логопедического обследования устной речи обучающихся положена методика Т. А. Фотековой. Методики обследования устной речи применяются для: диагностики; уточнения структуры речевого дефекта и оценки степени выраженности нарушений разных сторон речи (получения речевого профиля); построения индивидуальной коррекционной работы; комплектования подгрупп на основе общности структуры нарушений речи; отслеживания динамики речевого развития ребенка и оценки эффективности коррекционного воздействия. Отличительными чертами выбранной диагностики являются: полнота обследования; соотнесение лексического материала и текстов для чтения, пересказа, диктантов с возрастными нормами речи, характерными для данного возраста; доступность и простота применения; возможность применения данных методик, как целиком, так и частично (при необходимости уточнить состояние какой-либо стороны речи каждая серия проб может быть использована самостоятельно).

Периодичность проведения традиционна: первичное (на начало года); итоговое (конец года). Методики Т. А. Фотековой направлены на выявление актуального уровня развития ребенка. Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Предлагается 4 уровня успешности: высокий – 100 - 80%; выше среднего – 79,9 -65%; средний – 64,9 - 45%; низкий – 44,9% и ниже. На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный речевой профиль, отражающий как наиболее несформированные, так и наиболее сохраненные компоненты речевой системы ребенка и позволяющий отследить динамику речевого развития.

**Мониторинг** образовательных результатов представлен в речевом профиле, в котором прослеживается динамика речевого развития ребенка, способствующая оценке эффективности коррекционного воздействия, корректировке и прогнозированию образовательных результатов программы. На основе речевого профиля, выделяются наиболее благополучные компоненты речевой системы и наиболее несформированные, что позволяет разработать индивидуальный коррекционно-образовательный план работы с каждым ребенком.

При проведении мониторинга сформированности навыка письма решаются следующие задачи:

- выяснение степени овладения грамотой с учетом этапа обучения и требований школьной программы на момент обследования;
- выявление нарушений письма (характер ошибок, степень выраженности);
- выявление особенностей продвижения в коррекционно-образовательном процессе каждого из обучающегося, корректировка характера логопедического воздействия.

### **Развитие понимания речи**

- Формирование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.
- Совершенствование понимания речи с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных действием.
- Развитие понимания двухступенчатых инструкций.
- Обучение пониманию вопросов.
- Соотнесение слов «один-много» с соответствующим количеством предметов и слов большой–маленький.
- Уточнение значений слов. Закрепление понимания обобщающих понятий.
- Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей— вылей, застегни — расстегни, надень – сними), прилагательных (большой - маленький, высокий - низкий), наречий (вперед - сзади, внизу - вверх, высоко - низко).
- Обучение пониманию вопросов косвенных падежей.
- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода.
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3 лица единственного и множественного числа настоящего времени.
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской и женский род.
- Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в; из; на. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под; за; у; с; около; от; из-под-; из-за (по демонстрации действий).
- Формирование понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к, -очк-, -ечк- («Покажи, где дом, где домик?», «Покажи, где дым, где дымок»).
- Понимание вопросов по сюжетной картинке, вопросов по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

### **Развитие общих речевых навыков**

- Формирование правильного дыхания и осанки учащихся: выработка глубокого диафрагмально-рёберного дыхания; свободного, плавного, удлиненного, направленного выдоха: без речевого сопровождения и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х]. Затем слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем – постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (3-4 слова).

- Развитие силы голоса (тихо-громко) и модуляций голоса (высоко-низко). Воспитание правильного умеренного темпа речи (речь с движением).
- Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи посредством эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.
- Развитие речевой моторики: оральный и артикуляторный праксис, точность, чистоту, объём, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений артикуляторной гимнастики (по подражанию и по словесной инструкции).
- Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных упражнений по подражанию (сказка о «Весёлом язычке», «Обезьянка»). Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).
- Коррекция (уточнение) произношения в зависимости от индивидуальных особенностей нарушения звукопроизношения.

#### **Развитие полноценной фонематической системы языка**

- Учить различать речевые и неречевые звуки. Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Воспитание слухового внимания к речи.
- Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий-тихий), высоты (высокий-низкий).
- Вызывание речевого подражания на гласных звуках и их сочетаниях. Вызывание звукоподражаний (на материале открытых слогов: корова – му; мышка – пи).
- Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными звуками: [А], [У], [О], [Ы], [И], [Е], [Ё], [Э], [Я], [Ю];  
- согласными: [М], [С], [Х], [Ш], [Л], [Р], [К], [П], [З], [В], [Ж], [Д], [Т], [Й], [Ц], [Ч], [Щ], [Ф];  
- отработать их дифференцировку: С-Ш, Р-Л, Ж-Ш, П-Б.

#### **Развитие слоговой структуры слова**

- Формирование звуко-слоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых, затем - открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласный звук [А], [У], [И], [О], [Ы].
- Восприятие и воспроизведение ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание с выделением ударного слога). Обучение воспроизведению звуко-слоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предьявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2 лица единственного числа: спи - спит, лежи - лежит, лети - летит, седи – сидит).
- Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов.
- Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих их открытых и закрытых слогов с различным местоположением ударного слога с одновременным отхлопыванием и выделением ударного слога.
- Развитие речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка
- Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.
- Обучение употреблению форм ед. и мн. числа существительных мужского и женского рода в им. падеже с окончанием -ы (шар - шары); -и (кошка - кошки).
- Обучение изменению существительных по падежам:- вин. падеж ед. числа с окончанием -у («Я беру... машинку, куклу, зайку»), - род. падеж существительных мужского и женского рода ед. числа без предлога («Чего нет у машинки?») и с предлогом -У («У кого

нет куклы?», «У кого есть усы?»); -дат. падеж существительных мужского и женского рода ед. числа с окончанием -е («Кому подарили мячик?»); -творит, падеж существительных мужского рода ед. числа с окончанием -ом («Чем режут бумагу?»).

- Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2 лица ед. числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди и т. д.), глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица ед. и мн. числа настоящего времени (поет - поют, стоит - стоят, лежит - лежат и т. д.)

- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода ед. числа в им. и косвенных падежах по опорным вопросам.

- Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла).

- Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел - ушла - ушли).

### **Развитие фразовой речи**

- Формулирование фразы-просьбы, предложения сотрудничества или выражения желания.

- Формирование двухсловных предложений, включающих усвоенные существительные в Именительном падеже.

- Закреплять навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»

- Учить самостоятельному формулированию вопросов (Кто гуляет? Где машинка? Можно взять?).

- Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос.

- Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.

### **Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря**

Расширение, активизация и уточнение словаря (по различным лексическим темам) посредством использования в речи слов-действий, слов-названий, слов, обозначающих признаки предметов (*цвет, величина и ее измерения, вкус*), личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш), наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущение (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо, громко, тихо).

**Развитие графомоторных навыков (развитие крупной и мелкой моторики пальцев рук, формирование пространственных представлений, рисование)**

#### Развитие мелкой моторики:

- Пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры, массаж (самомассаж).
- Нанизывать бусины, пуговицы.
- Застегивать и расстегивать пуговицы, замки, кнопки крючки.
- Собирать мозаику, конструктор.
- Раскрашивание, штриховка.

Формирование пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений

- Ориентировка в собственном теле.
- Ориентировка в окружающем пространстве.
- Уточнение пространственного расположения фигур, букв.

#### Изобразительно-графические способности

- Контурные изображения предметов.
- Перечеркнутые контурные изображения предметов.
- Контурные изображения, наложенные друг на друга

- Вертикальные, горизонтальные и прямые линии, комбинации из них.
- Дуги, волнистые линии, круги и овалы.

### Тематическое планирование 1 класс

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
16 ч	16 ч	20 ч	14 ч	66 ч

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Из них				Виды учебной деятельности
			теоретические	практические	экскурсии	проверочные работы	
<b>1</b>	<b>Обследование (4 ч)</b>	4					
<b>2</b>	<b>Пропедевтический (добукварный) период (12 ч)</b>						
2.1	Представление о звуках. Лексическая тема «Животные».	3				<p>Слушание звуков вокруг нас: «Много звуков есть на свете: шелест листьев, плеск волны, Но бывают звуки речи, Мы их точно знать должны».</p> <p>Образование звуков речи. Знакомство с термином «речевой звук».</p> <p>Произношение отдельных звуков (Волк – у-у-...)</p> <p>Игра: «Кто как голос подает». (Собака – р-р-р, корова–ммму)</p> <p>Выделить домашних животных.</p> <p>Договаривание предложений по картинкам «один-много».</p> <p>Упражнения для мышц шеи: повороты головы в стороны. При повороте – вдох, при возврате – выдох. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Слушание сказки « О весёлом язычке».</p> <p>Упражнение для развития подвижности нижней челюсти</p>	
2.2	Артикуляционный аппарат. Лексическая тема «Части тела».	3				<p>Артикуляционные упражнения, развивающие и укрепляющие моторику.</p> <p>Дыхательные упражнения. «Надоедливый комар», «Кто больше?»</p> <p>Повторение. Какие бывают звуки? Что такое речевой звук?</p> <p>Ознакомление с органами артикуляции.</p> <p>Практическое употребление Творительного падежа существительных. Упражнения для мышц плечевого пояса: поднимание и опускание плеч.</p> <p>При поднимании вдох через нос, при опускании выдох через рот.</p> <p>Упражнения на развитие двигательной памяти.</p> <p>Шнуровка.</p>	
2.3	Понятие «слово». Лексическая тема: «Цвет».	3				<p>Закрепление понятия «звук».</p> <p>Путешествие в замки красного, синего, зеленого цвета.</p> <p>Сказка «Подошла машинка к красному замку, прикоснулась к красному кружку, и он зазвучал «А» (О.У.И): потом к синему замку – Д-д, м-м, б-бб;</p>	

						<p>в зеленом замке – дьдь, мьмь, бьбь.  Ознакомление с понятием «слово». Дифференциация понятий «звук – слово». Условно графическая запись.  Выделение из речевого потока слов. Игра: «Слово – не слово» («плим» - сочетание звуков, «стол» - слово). Упражнения для развития мышц плечевого пояса: вращение плеч, руки опущены.  Пальчиковая гимнастика:  Мы фонарики зажжем,  А потом гулять пойдем.</p>
2.4	Понятие «предложени». Лексическая тема: «Лес. Сад. Огород».	3				<p>Повторение понятия «звук», «слово».  Ознакомление с понятием «предложение». Показать детям последовательность слов в предложении и отдельно каждое входящее в него слово  мышка ? сыр  Обозначение предложения полосками – символами.  Дифференциация понятий «слово» предложение.  Составление предложений с опорой на сюжетные картинки и вопросы КТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? Подбор слов по ситуативным цепочкам. Что это? (сад, лес, огород). Если я назову САД, вы называете ФРУКТЫ .... Гимнастика для пальчиков «Мы капусту рубим».  Круговые движения головой с произношением на выдохе согласных звуков.</p>
<b>3</b>	<b>Букварный период (46 ч)</b>					
3.1	Звук и буква А Лексическая тема: «Фрукты».	4				<p>Повторение: что такое звук речи?  Выделение звука А из ряда гласных звуков.  Анализ артикуляции звука А.  Характеристика звука А.  Выделение слов со звуком А (Аня кушает фрукты, в названиях которых есть звук А).  Знакомство с буквой Аа. Практическое употребление существительных винительного падежа. Упражнения для шеи: опускание, запрокидывание, повороты головы с произнесением звука А.  Развитие динамической координации рук.  Упражнение «Золушка».</p>
3.2	Звук и буква У Лексическая тема: «Домашние птицы».	4				<p>Выделение звука у в начале слова УТКА. Выделение звука У из слов (утка, гусь, петух, куры).  Анализ артикуляции звука У. Характеристика звука У  Звуко-буквенный анализ. Употребление существительных в творительном падеже (За кем ухаживает Уля? Уля ухаживает за уткой).  Чтение слов ау, у – а.</p>
3.3	Звук и буква О Лексическая тема: «Животные».	4				<p>Повторение гласных звуков.  Выделение звука О в начале слова.  Анализ артикуляции звука О .  Характеристика звука О .  Выделение гласного звука О из слов, из слогов, из ряда гласных звуков. Практическое усвоение родительного падежа существительных.  Отгадывание загадок о домашних животных (кот, ослик, конь, собака).  Составление предложений по картинкам (Оля кормит (кого?) кота ...) Несложные по переключаемости пальцевые упражнения.  Упражнения на поднимание рук вверх и наклоны корпуса</p>

						вправо и влево «Не под окном, а около каталось <b>О</b> и охало, <b>О</b> охало, <b>О</b> охало, Не под окном, а около»
3.4	Звук и буква <b>М</b> Лексическая тема: «Семья».	4				<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Повторение. Какие звуки речи знаете? Выделение звука <b>М</b> из слова ДОМ. Характеристика звука <b>М</b> по артикуляционным и акустическим признакам. Обозначение звука цветовыми символами. Произношение звуков в слогах. Звуко-буквенный анализ слогов <b>ОМ, АМ, МА. МУ.</b> Произношение звука <b>М</b> в словах. Работа с деформированным текстом. Работа по картинке «Семья». Актуализация словаря по теме: «Семья». Как зовут детей в семье. Имена со звуком <b>М</b>. Восстановление деформированного текста. (Маленький Дима говорит: «Мама <b>МЫТЬ</b> Митя. Дима <b>МЫТЬ</b> лицо <b>МЫЛЮ</b>») Традиционные общеразвивающие упражнения.</p>
3.5	Звук и буква <b>С</b> Лексическая тема: «Посуда».	4				<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Повторение гласных. Характеристика <b>А, У, О.</b> Чем отличаются от согласных. Характеристика звука <b>С</b> по артикуляционным и акустическим признакам. Чтение слогов, слов со звуком <b>С</b>. Звуко-буквенный анализ слогов, слов. Падежное управление. Активизация словаря по теме «Посуда». Работа с опорными схемами. Снятие мышечного напряжения. Игры для рук с мелкими предметами.</p>
3.6	Звук и буква <b>Х</b> Лексическая тема: «Животные».	3				<p>Повторение согласных звуков. Отличие согласных от гласных. Проговаривание слов со звуком <b>Х</b> по картинкам. Единственное и множественное число существительных. Игра «Эхо» - образование именительного падежа множественного числа существительных хомяк – хомяки, петух - ..... Преобразование деформированной фразы: (петухи, заборе, сидеть, на) Заучивание скороговорки Хи-хи-хи - ходят в поле петухи. Хи-хи-хи – поют в поле петухи. Формирование навыков элементарной ориентировки в пространстве.</p>
3.7	Звук и буква <b>Ш</b> Лексическая тема: «Игрушки».	3				<p>Повторение изученных согласных звуков. Выделение звука <b>Ш</b> из слов, обозначающих игрушки. Характеристика звука <b>Ш</b> по артикуляционным и акустическим признакам. Звук <b>Ш</b> в слогах, словах, определение его места в слогах, словах. Звуко-буквенный анализ слов. Падежное управление. Кого пригласила Маша на день рождения? Что подарили гости Машеньке? Игра «Какой звук потерялся?» (мы-ка, ко-ка...) Звук <b>Ш</b> Упражнения на произвольное управление процессом переключения.</p>
3.8	Звуки <b>С-Ш</b> Лексическая тема:	3				Сравнительный анализ звуков <b>С</b> и <b>Ш</b> по артикуляционным и акустическим признакам. Сравнительный звуко-буквенный анализ слов – паронимов. Согласование числительного с

	«Одежда».					<p>существительным.</p> <p>Активизация и расширение словаря по теме «Одежда».</p> <p>Согласование числительного с существительным (один шарф, два шарфа, 3 и 5 ...).</p> <p>Упражнения на произвольное управление процессом напряжения и расслабления.</p>
3.9	Звук и буква <b>Л</b> Лексическая тема: «В лесу».	3				<p>Анализ артикуляции звука <b>Л</b>.</p> <p>Характеристика звука <b>Л</b>. Произношение звука <b>Л</b> в слогах, словах.</p> <p>Активизация и расширение словаря по теме «Дикие животные». Игра «4 лишний».</p> <p>Падежное управление. (На дереве увидели – белка, дятел, дупло).</p> <p>Составить рассказ «Кто где живет». Белка живет в дупле. Волк живет в логове. Упражнения на развитие точности и стабильности произвольных движений.</p>
3.10	Звук и буква <b>Ы</b> Лексическая тема: «Животные из сказки Чуковского «Бармалей»»	4				<p>Повторение гласных звуков. Образование гласных звуков.</p> <p>Выделение звука <b>Ы</b>.</p> <p>Как пытит тесто? (пых-пых).</p> <p>Характеристика звука <b>Ы</b> по артикуляционным и акустическим признакам.</p> <p>Ты голос пропусти попробуй.</p> <p>Звук <b>Ы</b> в слогах, словах, предложениях. Единственное и множественное число существительных.</p> <p>Работа с иллюстрацией к сказке Чуковского «Бармалей».</p> <p>Подсказать слова:</p> <p>В Африке ... (акулы)</p> <p>В Африке ... (гориллы)</p> <p>Злые .... (крокодилы)</p> <p>Игра «Чудесные превращения».</p> <p>Дил-дил-дил – появился крокодил</p> <p>Дилы-дилы-дилы – появились кроко-дилы.</p> <p>Мот-мот – появился бегемот</p> <p>Моты-моты – появились бегемоты и т.п. Буква <b>Ы</b>. А бедняжка буква <b>Ы</b> бродит с палочкой увы.</p> <p>Ориентировка в пространстве относительно предметов и окружающих детей.</p>
3.11	Звук и буква <b>Р</b> Лексическая тема: «Птицы зимой».	3				<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика</p> <p>Повторение звука <b>Ы</b>. Назвать слова со звуком <b>Ы</b>.</p> <p>Характеристика звука <b>Р</b> по артикуляционным и акустическим признакам.</p> <p>Назвать птиц в словах – картинках. Место звука в слове.</p> <p>Буква <b>Р</b>. Употребление предлога <b>НА</b>.</p> <p>«Я похожа на флажок, Но не бери меня дружок, А напечатай-ка слова: Роза, рана и трава!</p> <p>Отгадывание загадок и размещение птиц на панно «Зимний парк».</p> <p>Например: Черная, как вар, Кричит: «Карр!» (Ворона) Ворону размещаем на снег. Вещунья белобока А зовут ее .... (Сорока).</p> <p>Упражнения на дыхание «Носом – вдох, а выдох – ртом» с движениями.</p>

3.12	Звуки <b>Р – Л</b> Лексическая тема: «Птицы».	3				<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика Повторение звука <b>Р</b>. Назвать птиц, в названиях которых есть звук <b>Р</b>. Сравнительная характеристика звуков <b>Р-Л</b>. Звуки <b>Р-Л</b> изолированно и в слогах. Предлоги <b>НА, С</b>. Игра «Прилетели птицы в парк». Дети расставляют птиц на панно – закрепление употребления предлога <b>НА</b>. Игра «Кто с кем поменялся» (Воробей с сорокой поменялись местами. Воробей сидел на снегу, а ворона – на пне). Игра «Птицы улетают из парка». Припоминание, кто на чем сидел и договаривание предложений с предлогом <b>С</b> без опоры на наглядность. (Воробей слетел ..Сорока прыгнула). Упражнения для ног «Возле елочки зеленой...»</p>
3.13	Звук и буква <b>К</b> Лексическая тема: «Подворье».	4				<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика Повторение. Припоминание изученных гласных и согласных звуков. Чем отличаются гласные и согласные звуки. Выделение звуков <b>К, КЬ</b> из слов – отгадок утки, козел, кот, поросенок. Характеристика звука <b>К</b> по артикуляционным признакам. Обозначение цветовыми символами. Игра «Поймай звук» в словах – названиях животных. Анализ и синтез слогов, слов со звуком <b>К</b>. Падежное управление. Согласовывание числительных с существительными. (Кого мы увидели? Корову с теленком. Кошку с котятми). Сосчитать сколько телят, котят. Упражнения на развитие умения сохранять положения пальцев на некоторое время (изображение кистями рук кошки).</p>
<b>4</b>	<b>Обследование (4 ч)</b>	<b>4</b>				
	<b>Всего</b>	<b>66</b>				

**2 класс**

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
17 ч	16 ч	20 ч	13 ч	66 ч

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Из них				Виды учебной деятельности
			теоретические	практические	экскурсии	проверочные работы	
<b>1</b>	<b>Обследование (4 ч)</b>	4					
<b>2</b>	<b>Речь. Предложение. Слово (22 ч)</b>						
2.1	Органы артикуляции.	2					Органы речи, строение артикуляционного аппарата, основные его функции и движения.
2.2	Речь.	2					Определение неречевых и речевых звуков. Выделение звука из ряда других звуков.
2.3	Пространственные представления	2					Ориентация в схеме собственного тела, ориентировка в пространстве, определение последовательности предметного ряда
2.4	Временные представления	2					Основные единицы времени, периоды человеческого возраста. Временная последовательность действий, событий
2.5	Предмет и слово его обозначающее	2					Составление простого нераспространённого предложения.
2.6	Предложение. Предложение как единица речи	2					
2.7	Составление предложений по картинке	1					Составление предложений по картинке.
2.8	Правило записи предложения	1					Деление предложения на слова.
2.9	Дифференциация понятий «предложение» - «слово»	1					Составление схем предложений
2.10	Определение количества слов в предложении	1					Определение количества слов в предложении
2.11	Предложение и его схема	2					Выделение предложения из текста.
2.12	Распространение предложений	2					Закрепление правила записи предложения.
2.13	Составление предложений по словам	2					Составление и запись предложений по данным словам.
<b>3</b>	<b>Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез (12 ч)</b>						
3.1	Звуки речи. Способы их	1					Наблюдение за работой органов

	образования						речи: образование гласных первого ряда, согласных.
3.2	Звуки и буквы. Дифференциация понятий	2					Дифференциация понятий «звук» - «буква». Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных.
3.3	Гласные звуки и буквы	1					
3.4	Согласные звуки и буквы	3					Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных.
3.5	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв	3					Звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слова (выделение первого, последнего звука, места звука в слове, количество звуков в слове), соотношение между звуками и буквами. Соотнесение звуков с символами
3.6	Упражнение в звукобуквенном анализе и синтезе слов	2					
<b>4</b>	<b>Ударение (8 ч)</b>						
4.1	Ударение. Роль ударения в различении смысла	1					Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Определение ударного слога в словах. Определение ударного гласного. Упражнение в постановке ударения в словах.
4.2	Ударный слог. Упражнения в распознавании ударного слога в словах	2					
4.3	Выделение ударного гласного в слове	2					
4.4	Ударные и безударные гласные, характеристика их звучания	2					
4.5	Практические упражнения в постановке ударения в словах	1					
<b>5</b>	<b>Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов (7 ч)</b>						
5.1	Слог – как часть слова	1					Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Слоговой анализ и синтез слов (определение количества и последовательности слогов в слове, составление слова из слогов). Перенос слов на письме по слогам.
5.2	Деление слов на слоги	2					
5.3	Слогообразующая роль гласных	1					
5.4	Составление слов из слогов	2					
5.5	Перенос части слова при письме	1					
<b>6</b>	<b>Гласные 1-го ряда (9 ч)</b>						
6.1	Звук [а] и буква А	2					Выделение звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове
6.2	Звук [у] и буква У	2					
6.3	Звук [о] и буква О	2					
6.4	Звук [ы] и буква Ы	2					
6.5	Звук [э] и буква Э	1					
<b>7</b>	<b>Обследование (4 ч)</b>						
	<b>Всего</b>	<b>66</b>					

### 3 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
<b>За</b>	16 ч	15 ч	21 ч	14 ч	66 ч
<b>Зб</b>	17 ч	16 ч	20 ч	13 ч	66 ч

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Из них				Виды учебной деятельности
			теоретические	практические	экскурсии	проверочные работы	
<b>1</b>	<b>Обследование (4 ч)</b>	4					
<b>2</b>	<b>Предложение (1 ч)</b>						
2.1	Предложение. Слово	1				Понятие о предложении. Большая буква в начале предложения. Интонационная законченность предложения. Членение речи на предложения с использованием графических схем. Различение понятий слово - предложение. Порядок слов в предложении.	
<b>3</b>	<b>Звуки речи (3 ч)</b>						
3.1	Звуки и буквы. Алфавит.	1				Дифференциация речевых и неречевых звуков. Дифференциация понятий «звук» и «буква». Повторение букв алфавита. Игры на развитие слухового и зрительного внимания и восприятия, на развитие памяти и логического мышления	
3.2	Гласные звуки и буквы	1				Дифференциация гласных звуков. Знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме	
3.3	Согласные звуки и буквы	1				Дифференциация согласных звуков. Знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме	
<b>4</b>	<b>Слоговая структура слова (3 ч)</b>						
4.1	Односложные слова	1				Слоговой анализ и синтез слов (определение количества и последовательности слогов в слове, составление слова из слогов). Анализ односложных слов. Анализ двусложных слов Перенос слов на письме по слогам.	
4.2	Двусложные слова	1					
4.3	Слогообразующая роль гласных	1					
<b>5</b>	<b>Ударение (2 ч)</b>						

5.1	Ударение	1					Определение ударного слога в словах.
5.2	Ударные и безударные гласные	1					Определение ударного гласного. Упражнение в постановке ударения в словах.
<b>6</b>	<b>Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными (5 ч)</b>						
6.1	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И-Ы в слогах и словах	1					Гласная буква И. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы И. Дифференциация гласных букв Ы—И в слогах, словах.
6.2	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А-Я в слогах и словах	1					Гласная буква Я. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Я. Дифференциация гласных букв А—Я в слогах, словах.
6.3	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У-Ю в слогах и словах	1					Гласная буква Ю. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ю. Дифференциация гласных букв У—Ю в слогах, словах.
6.4	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О-Ё в слогах и словах	1					Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв О—Е в слогах, словах.
6.5	Обозначение мягкости согласных при помощи буквы Е в слогах и словах	1					Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв Э—Е в слогах, словах.
<b>7</b>	<b>Мягкий знак в слове (2 ч)</b>						
7.1	Обозначение мягкости согласных при помощи буквы Ь в словах.	1					Соотнесение мягкого знака с символом и «опорой» для обозначения на письме. Знакомство со схемой слова, где имеется мягкий знак. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мягкого знака в функции смягчения и разделения
7.2	Разделительный Ь перед буквами Е, Ё, Ю, Я, И	1					
<b>8</b>	<b>Дифференциация звонких и глухих парных согласных (12 ч)</b>						
8.1	Дифференциация Б-П в слогах и словах	1					Звуки Б—Б', П—П' Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
8.2	Дифференциация Б-П в предложениях	1					
8.3	Дифференциация В-Ф в слогах и словах	1					Звуки В—В', Ф—Ф'. Дифференциация звуков В—В', Ф—Ф' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
8.4	Дифференциация В-Ф в предложениях	1					
8.5	Дифференциация Г-К в слогах и словах	1					Звуки Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков Г—Г', К—К', Х—Х' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие
8.6	Дифференциация Г-К в предложениях	1					

								фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
8.7	Дифференциация слогов и словах	Д-Т	в	1				Звуки Д—Д', Т—Т'. Дифференциация звуков Д—Д', Т—Т' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
8.8	Дифференциация предложениях	Д-Т	в	1				
8.9	Дифференциация слогов и словах	Ж-Ш	в	1				Звуки Ж—Ш. Дифференциация звуков Ж—Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
8.10	Дифференциация предложениях	Ж-Ш	в	1				
8.11	Дифференциация слогов и словах	З-С	в	1				Звуки З—З', С—С'. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
8.12	Дифференциация предложениях	З-С	в	1				
<b>9</b>	<b>Дифференциация согласных (4 ч)</b>							
9.1	Дифференциация слогов и словах	С-Ц	в	1				Звуки С—С, Ц. Дифференциация звуков С—С, Ц в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
9.2	Дифференциация предложениях	С-Ц	в	1				
9.3	Дифференциация слогов и словах	Ч-Ц	в	1				Звуки Ч—Ц. Дифференциация звуков Ц—Ч в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
9.4	Дифференциация предложениях	Ч-Ц	в	1				
<b>10</b>	<b>Слова, обозначающие предметы (6 ч)</b>							
10.1	Слова, обозначающие предметы			1				Повторение понятия «слова-предметы». Различение живых и не живых предметов. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы. Обогащение номинативного словаря
10.2	Слова, обозначающие один и много предметов			1				Знакомство с понятием числа. Словоизменение. Устранение аграмматизма в устной речи. Формирование навыка образования форм ед. и мн. числа имен существительных. Развитие внимания и восприятия (зрительного, слухового).
10.3	Существительные мужского рода			1				Знакомство с понятием рода. Тренировка в постановке вопроса к существительным различного рода, в разборе слова по составу. Практическое употребление существительных разного рода. Обогащение словаря. Развитие логического мышления
10.4	Существительные женского рода			1				
10.5	Существительные среднего рода			1				

10.6	Слова, обозначающие большой и маленький предмет	1						Словообразование и закрепление названий детенышей птиц и животных в ед. и мн. числе (коза - козлёнок - козлята, свинья - поросёнок - поросята). Словообразование предметов с уменьшительно-ласкательным значением и их соотношении с габаритными размерами (большой и маленький предмет); Различение на слух окончания единственного и множественного числа в словах.
<b>11</b>	<b>Слова, обозначающие действие предмета (5 ч)</b>							
11.1	Слова, обозначающие действия предмета	1						Знакомство с действиями предметов. Обогащение глагольного словаря. Развитие навыков словоизменения. Знакомство с понятием «приставка». Подбор действия к предмету. Согласование глагола с существительным в роде. Соотнесение слов, обозначающих действия предмета, с графической схемой.
11.2	Употребление слов-действий с различными приставками (-в; -вы)	1						
11.3	Употребление слов-действий с различными приставками (-при; -у)	1						
11.4	Изменение слов-действий по числам	1						
11.5	Изменение слов-действий по родам	1						
<b>12</b>	<b>Слова, обозначающие признак предмета (5 ч)</b>							
12.1	Слова, обозначающие признак предмета	1					Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предмету. Работа по словоизменению и словообразованию. Развитие навыка постановки вопроса к словам-признакам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой.	
12.2	Образование слов-признаков с уменьшительно-ласкательным значением	1						
12.3	Подбор слов-признаков с противоположным значением	1						
12.4	Подбор слов-признаков близких по значению	1						
12.5	Выделение ведущих признаков предметов (качества характера, материала)	1						
<b>13</b>	<b>Предложение (9 ч)</b>							
13.1	Обозначение границ предложения	1					Соотнесение предложений с графической схемой. Повторение понятий «словосочетание» и «предложение». Дифференциация понятий: предложение — словосочетание — текст. Наблюдение и объяснение связей слов в предложении. Постановка вопроса к отдельным словам в предложении. Построение сложных предложений различного типа. Наблюдение за изменением смысла фразы в зависимости от перестановки слов в предложении, изменения количества слов. Установление в сложных предложениях причинно-следственных связей. Преодоление устного аграмматизма. Работа с деформированными предложениями. Определение предложений разных по интонации.	
13.2	Составление предложений с употреблением различных падежей (Р.п)	1						
13.3	Составление предложений с употреблением различных падежей (Д.п)	1						
13.4	Составление предложений с употреблением различных падежей (В.п)	1						
13.5	Составление предложений с употреблением различных падежей (Т.п)	1						
13.6	Составление предложений с	1						

	употреблением различных падежей ( П.п)							
13.7	Работа с деформированным предложением	1						
13.8	Повествовательное предложение	1						
13.9	Восклицательное предложение. Вопросительное предложение	1						
<b>14</b>	<b>Текст (1 ч)</b>							
14.1	Восстановление деформированного текста	1					Установление смысловых связей между предложениями в составе текста. Знакомство с понятием текст, его признаками: смысловой целостностью, законченностью.	
14.2	Пересказ текста по вопросам							
14.3	Составление рассказа по серии сюжетных картинок							
<b>15</b>	<b>Обследование (4 ч)</b>	4						
	<b>Всего</b>	66						

### 4 класс

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
<b>4а</b>	17 ч	16 ч	20 ч	14 ч	67 ч

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Из них				Виды учебной деятельности
			теоретические	практические	экскурсии	проверочные работы	
<b>1</b>	<b>Обследование (4 ч)</b>	4					
<b>2</b>	<b>Звуковой анализ (2 ч)</b>						
2.1	Гласные звуки и буквы	1					Дифференциация гласных и согласных звуков. Повторение символ и «опор» для обозначения звуков на письме. Выполнение простого и сложного звукобуквенного анализа и синтеза слов. Определение звуков на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста. Определение положения звука по отношению к другим звукам.
2.2	Согласные звуки и буквы	1					
<b>3</b>	<b>Слоговая структура слова (1 ч)</b>						
3.1	Слогообразующая роль гласных	1					Слоговой анализ и синтез слов (определение количества и последовательности слогов в слове, составление слова из слогов). Перенос слов на письме по слогам.
<b>4</b>	<b>Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными (9 ч)</b>						
4.1	Твёрдые и мягкие согласные перед гласными Ы-И в слогах	1					Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы И. Дифференциация гласных букв Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте  Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Я. Дифференциация гласных букв А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в тексте  Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ю. Дифференциация гласных букв У—Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте  Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ё. Дифференциация гласных букв О—Ё в слогах,
4.2	Твёрдые и мягкие согласные перед гласными Ы-И в словах	1					
4.3	Твёрдые и мягкие согласные перед А-Я в слогах	1					
4.4	Твёрдые и мягкие согласные перед А-Я в словах	1					
4.5	Твёрдые и мягкие согласные перед У-Ю в слогах	1					
4.6	Твёрдые и мягкие согласные перед У-Ю в словах	1					
4.7	Твёрдые и мягкие согласные перед О-Ё в слогах	1					
4.8	Твёрдые и мягкие согласные	1					

	перед О-Ё в словах					словах, словосочетаниях, предложениях и тексте
4.9	Обозначение мягкости согласных при помощи буквы Е	1				Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв Э—Е в словах, словосочетаниях, предложениях и тексте
<b>5</b>	<b>Мягкий знак в слове (2 ч)</b>					
5.1	Обозначение мягкости согласных при помощи буквы Ь	1				Соотнесение мягкого знака с символом и «опорой» для обозначения на письме. Знакомство со схемой слова, где имеется мягкий знак. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мягкого знака в функции смягчения и разделения
5.2	Разделительный Ь перед гласными Е, Ё, Ю, Я, И	1				
<b>6</b>	<b>Дифференциация звонких и глухих парных согласных (11 ч)</b>					
6.1	Звонкие и глухие согласные	1				Звонкие и глухие согласные. Дифференциация слогов и слов со звонкими и глухими согласными. Соотнесение согласных звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
6.2	Дифференциация В-Ф в слогах и словах	1				Звуки В—В', Ф—Ф'. Дифференциация звуков В—В', Ф—Ф' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
6.3	Дифференциация В-Ф в предложениях	1				
6.4	Дифференциация Г-К в слогах и словах	1				Звуки Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков Г—Г', К—К', Х—Х' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
6.5	Дифференциация Г-К в предложениях	1				
6.6	Дифференциация Д-Т в слогах и словах	1				Звуки Д—Д', Т—Т'. Дифференциация звуков Д—Д', Т—Т' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
6.7	Дифференциация Д-Т в предложениях	1				
6.8	Дифференциация Ж-Ш в слогах и словах	1				Звуки Ж—Ш. Дифференциация звуков Ж—Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
6.9	Дифференциация Ж-Ш в предложениях	1				
6.10	Дифференциация З-С в слогах и словах	1				Звуки З—З', С—С'. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.
6.11	Дифференциация З-С в предложениях	1				

	предложениях						Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
<b>7</b>	<b>Ударение (3 ч)</b>						
7.1	Выделение ударных гласных	1					Определение ударного слога в словах. Слогоритмическая схема слова. Определение ударного гласного. Упражнение в постановке ударения в словах.
7.2	Выделение безударной гласной в корне	2					
<b>8</b>	<b>Слова, обозначающие предметы (6 ч)</b>						
8.1	Слова, обозначающие предметы	1					Закрепления понятия «слова-предметы». Различение живых и не живых предметов. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы. Обогащение номинативного словаря
8.2	Слова, обозначающие один и много предметов	1					Закрепление понятия числа. Словоизменение. Устранение аграмматизма в устной речи. Формирование навыка образования форм ед. и мн. числа имен существительных. Развитие внимания и восприятия (зрительного, слухового).
8.3	Слова, обозначающие предметы в Р.п. ед. и мн. числа	1					Различение названий предметов по вопросам кого? чего?
8.4	Слова, обозначающие предметы в Д.п. ед. и мн. числа	1					Различение названий предметов по вопросам кому? чему?
8.5	Слова, обозначающие предметы в Т.п. ед. и мн. числа	1					Различение названий предметов по вопросам кем? чем?
8.6	Слова, обозначающие предметы в П.п. ед. и мн. числа	1					Различение названий предметов по вопросам о ком? о чём?
<b>9</b>	<b>Слова, обозначающие действие предмета (4 ч)</b>						
9.1	Слова, обозначающие действие предмета	1					Закрепление понятия «слова-действия». Подбор действия к предмету. Изменение и определение слов-действий по родам. Согласование глагола с существительным в роде, числе. Словоизменение с помощью различных приставок. Закрепление понятия «приставка». Соотнесение слов, обозначающих действия предмета, с графической схемой.
9.2	Изменение слов, обозначающих действие по родам	1					
9.3	Изменение слов, обозначающих действие по числам	1					
9.4	Употребление слов, обозначающих действие предмета с различными приставками	1					
<b>10</b>	<b>Слова, обозначающие признак предмета (4 ч)</b>						
10.1	Слова, обозначающие признак предмета	1					Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предмету. Определение предмета по его признакам. Работа по словоизменению и словообразованию. Развитие навыка постановки вопроса к словам-признакам. Соотнесение слов, обозначающих признаки
10.2	Выделение ведущих признаков предмета (цвет, величина)	1					
10.3	Выделение ведущих	1					

	признаков предмета (форма, вкус)						предметов, со схемой.
10.4	Образование прилагательных уменьшительно-ласкательным значением	1					
<b>11</b>	<b>Родственные слова (2 ч)</b>						
11.1	Подбор родственных слов	2					Знакомство с понятием «родственное слово». Подбор родственных слов. Анализ слов сходных по написанию и различных по значению.
<b>12</b>	<b>Предлоги-приставки (5 ч)</b>						
12.1	Предлог БЕЗ	1					Закрепление понятий о предлоге как о целом слове. Закрепление правил написания приставок и предлогов. Выделение приставки из слова и предлога из предложения. Развитие временно-пространственных представлений. Выбор того или иного предлога
12.2	Предлог ПОД	1					
12.3	Предлог НАД	1					
12.4	Предлог ОКОЛО	1					
12.5	Дифференциация понятий предлог-приставка	1					
<b>13</b>	<b>Предложение (5 ч)</b>						
13.1	Выделение предложений в тексте	1					Соотнесение предложений с графической схемой. Объяснение связей в предложении. Построение сложных предложений различного типа. Определение главных и второстепенных членов предложения. Установление в сложных предложениях причинно-следственных связей. Дифференциация понятий: предложение — словосочетание — текст. Определение предложений разных по интонации.
13.2	Работа с деформированным предложением	1					
13.3	Повествовательное предложение	1					
13.4	Вопросительное предложение.	1					
13.5	Восклицательное предложение	1					
<b>14</b>	<b>Текст (5 ч)</b>						
14.1	Восстановление деформированного текста	2					Установление смысловых связей между предложениями в составе текста. Закрепление понятия «текст», его признаков: смысловой целостностью, законченностью.
14.2	Восстановление текста с пропущенными словами	2					
14.3	Пересказ текста по вопросам	1					
<b>15</b>	<b>Обследование (4 ч)</b>						
<b>Всего</b>		<b>67</b>					

## Материально-техническое обеспечение

### Основная литература:

1. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-9 класс (вариант 1) Краевого государственного бюджетного образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат № 2».

### Методические материалы:

1. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи: Формирование представлений о пространстве и времени / Методическое пособие – СПб.: Издательство «Речь», 2006.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. - М., Владос, 2001.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для педагогов. – М.: «Гном-Пресс», 1999.
4. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2014.
5. Лазаренко О.И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений – М.: Айрис-Пресс, 2014. (эл. вариант)
6. Лалаева Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах - М.; Владос, 2004.
7. Лалаева Р. И. Устранение нарушений чтения учащихся вспомогательной школы. – М.; Просвещение, 1978.
8. Лалаева Р. И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников: Учеб. Пособие. – СПб.: Лениздат; Издательство «Союз», 2002.
9. Лопухина И.С. Логопедия, упражнения для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – СПб.: Дельта, 1997.
10. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов – 2-е изд., испр. – М., Издательство ГНОМ и Д, 2008.
11. Садовникова И.Н. Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников.
12. Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения. - М.: Эксмо, 2015. (эл. вариант)
13. Филичева Т.Б. Чевелева Н.А. Чиркина Г.В. Основы логопедии. – М.; Просвещение, 1989.
14. Примерная рабочая программа курса внеурочной деятельности (Курса коррекционно-развивающей области) «Коррекционные занятия» (Логопедические занятия) (Вариант 1). Реестр примерных основных общеобразовательных программ. Министерство Просвещения РФ (эл. вариант)
15. Наборы предметных картинок, сюжетных картинок по отдельным темам; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ.
16. Демонстрационные карточки, логопедические картинки, наборы магнитных карточек по отдельным лексическим темам, игры на развитие речи, комплекты для обучения грамоте, опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями).

**Технические средства обучения** – компьютер, экранно-звуковые пособия (презентации), видео записи.